

# MANUAL DE USO

**PR-2150**

# PR-2150

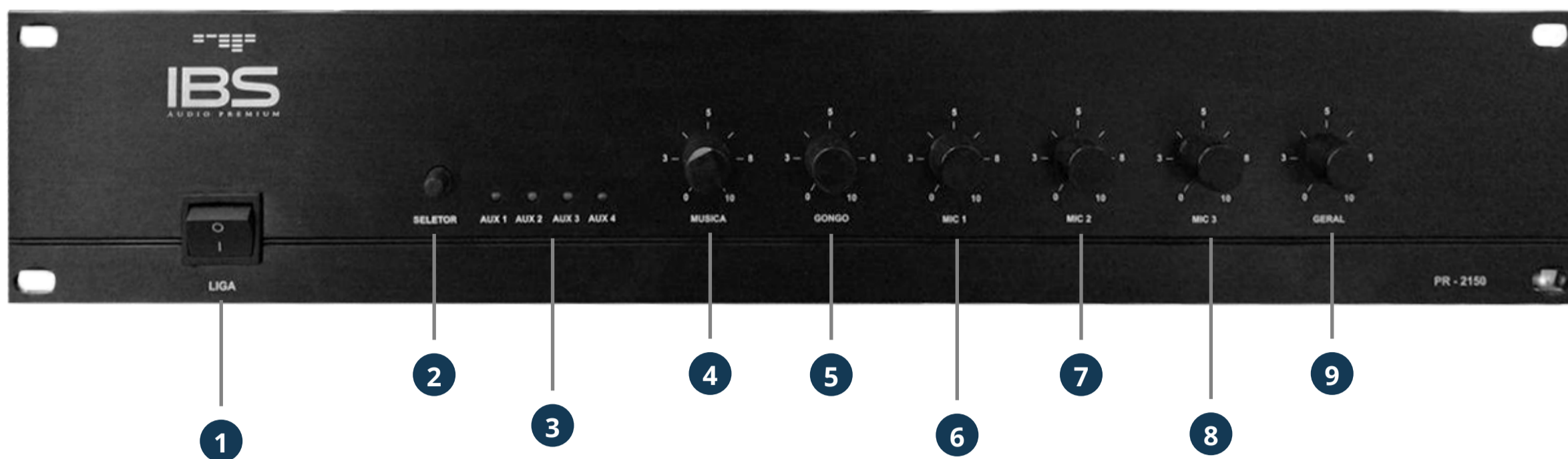
---

Equipamento para utilização nas mais diversas aplicações em sistemas de sonorização corporativa, como shoppings, hotéis, aeroportos, supermercados, escritórios, entre outros.

Projetado para uso constante, dotados de proteção eletrônicas contra curto-circuito, offset e variação de tensão, garantindo maior confiabilidade.

## **Pré-amplificador/misturador, pré-amplifica, equaliza e controla os níveis de sinais de áudio a serem difundidos pelos amplificadores com os seguintes recursos:**

- Quatro entradas auxiliares
- Duas entradas para microfones com possibilidade de acionamento de gongo do tipo eletrônico e sistema de prioridade
- Uma entrada para microfone sem fio (com corte automático da música)
- Saídas independentes de avisos/chamadas e música
- Saída conjunta de avisos/chamadas e música
- Equalização independente de graves, médios e agudos para avisos/chamadas e música



- 1 CHAVE POWER:**  
Liga e desliga o equipamento
- 2 CHAVE SEL.:**  
Seleciona fonte de programa auxiliar 1 a 4
- 3 LEDS 1, 2, 3 E 4:**  
Indica entrada auxiliar selecionada
- 4 AUX IN:**  
Volume da entrada aux. música
- 5 ATT GONGO:**  
Volume do gongo
- 6 MIC 1:**  
Volume do microfone 1
- 7 MIC 2:**  
Volume do microfone 2
- 8 MIC 3:**  
Volume do microfone 3
- 9 MASTER GERAL:**  
Volume geral de saída



- 1** Tomada de energia
- 2** Chave seletora 127 - 220V
- 3** Diminui o volume da música quando o microfone é acionado
- 4** Microfone só sai do lado L
- 5** Áudio/música só sai pelo lado R
- 6** Entradas auxiliares 1 a 4
- 7** Equalização graves, médios e agudos para entradas auxiliares
- 8** Entradas de microfones 1, 2 e 3 (microfone sem fio)
- 9** Equalização graves, médios e agudos para entradas de microfones

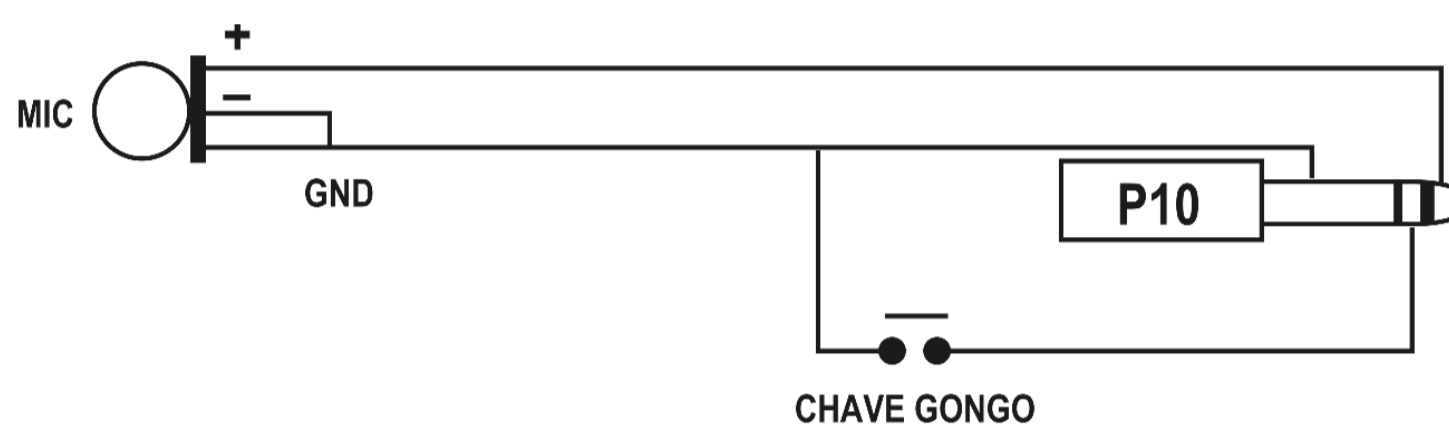
# ESPECIFICAÇÕES

Nível de saída	1,4V (+3db)
Impedância mínima	100 ohms
Distorção harmônica	Menor que 0,03%
Relação sinal/ruído	Melhor que 96 db
Resposta frequência	10Hz a 30kHz
Alimentação	127 / 227V
Impedância auxiliares	10k ohms
Consumo	20W
Impedância microfones	600 ohms
Equalização graves 100Hz	+/- 15 db
Equalização médios 1kHz	+/- 15 db
Equalização agudos 10kHz	+/- 15 db
Fusível para 127V	500 mA
Fusível para 227V	250 mA
Dimensões sem painel (P x L x A)	150 x 430 x 80 mm
Dimensões com painel (P x L x A)	150 x 482 x 86 mm
Peso	3,0 kg

## LIGAÇÃO ACIONAMENTO GONGO

O acionamento do gongo (microfone 1 e 2) é efetuado por meio do cabo de microfone blindado e balanceado. A utilização de chave push to talk (apertar para falar), que pode ser colocada no pedestal do microfone, quando acionada, provocará o chaveamento do pino “-” (menos) com a malha de blindagem, como na figura abaixo.

**Atenção:** somente o microfone 1 e 2 funcionam com o gongo, o microfone 3 é ligado normalmente ao receptor do microfone sem fio.



## PRECAUÇÕES

- Use somente fusíveis conforme especificado no painel traseiro do equipamento;
- Nunca obstrua as alertas de ventilação e se possível, use ventilação forçada no rack;
- Para evitar ruídos, utilize sempre cabos e conectores de boa qualidade nas conexões dos equipamentos;
- A impedância mínima de saída deverá obedecer às características técnicas de cada equipamento;
- O excesso de sinal nas entradas poderá provocar distorções na qualidade do áudio difundido nas caixas acústicas.



### ATENÇÃO

Risco de choque.  
Não abra!

## GARANTIA

Todos os modelos PR\* possuem garantia por 1 (um) ano contra quaisquer defeitos de fabricação, excetuando os casos de uso indevido, instalações inadequadas violação de lacre de segurança etc. Na ocorrência de defeitos, o equipamento deverá ser encaminhado ao nosso revendedor autorizado. A tentativa de concerto por pessoas ou oficinas não autorizadas provocará o cancelamento da garantia.

\*Produto sujeito a alteração sem aviso prévio.



---

RUA DR. MAURÍCIO DE LACERDA, 528  
SÃO PAULO – SP | 04303-192

[WWW.IBSAUDIO.COM.BR](http://WWW.IBSAUDIO.COM.BR)

